附件2

项目支出绩效自评报告表

（主管部门用）

填报部门：邵阳市文旅广体局　　　填报日期：2021年6月16日

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 基本情况 | 项目支出名称 | | 全市市级非遗人培训班 、全国文化和自然遗产日展会展示活动  全国文化和自然遗产日展会展示活动  全国文化和自然遗产日展会展示活动 | | | | | |
| 项目支出主要内容 | | 组织全市国家级、省级、市级传承人项目保护单位负责人和非遗专干参与培训。庆祝“文化和自然遗产日”，开展非遗展示、非遗产品展销活动 | | | | | |
| 主管部门 | | 邵阳市文化旅游广电体育局 | | | | | |
| 单位负责人 | | 张映梅 | | 项目支出 负责人 | | 郑小娟 | |
| 项目属性 | | ☑经常性　　□一次性　　□新建　　□续建 | | | | | |
| 资金分配情况 | | 分配区县（市）　　个；分配项目单位　　个 | | | | | |
| 资金总额及构成 | | 总额：　　万元，其中：省级财政　　万元；市级财政15 万元；区县　　万元；其他　　　万元  万元 | | | | | |
| 项目起止时间 | | 2020年6月起至20年12月止 | | | | | |
| 组织管理情况 | 项目立项依据 | | 《国家级（省级）代表性传承人传承活动评估标准（试行）》  《国务院关于加强文化遗产保护工作的通知》 | | | | | |
| 可行性研究 报告结论 | | 为传承人搭建交流互鉴的平台，进一步开拓非遗工作思路。每年6月的第二个星期六是文化和自然遗产日”，举办非遗展示活动能营造保护文化遗产的良好氛围，提高人民群众对文化遗产保护重要性的认识，动员全社会共同参与、关注和保护文化遗产，增强全社会的文化遗产保护意识。 | | | | | |
| 专家评审论证结论 | | 非遗是中华优秀传统文化的重要组成部分，是优秀传统文化的载体，通过此次培训，不断提升和丰富技能技艺水平，将我市非物质文化遗产代代相传。相关活动能推动非遗资源和保护成果的共建、共享、共用。 | | | | | |
| 是否实施政府采购  及采购金额 | | □是　 ☑否  应采购金额 万元 实际采购金额 万元 | | | | | |
| 是否实行招投标 | | □是 实行的 个项目 　 ☑否 未实行的 个项目 | | | | | |
| 是否实行国库 集中支付 | | □是 实行的 个项目 　　☑否 未实行的 个项目 | | | | | |
| 是否实行工程代理制和投资评审制 | | □是 实行的 个项目　 ☑否 未实行的 个项目 | | | | | |
| 是否实行合同 管理制 | | □是 实行的 个项目　 ☑否 未实行的 个项目 | | | | | |
| 是否实行财政双控账户管理  管理情况 | | □是 实行的 个项目　 ☑否 未实行的 个项目 | | | | | |
| 是否实行财政专户  管理 | | □是 实行的 个项目　 ☑否 未实行的 个项目 | | | | | |
| 项目监管情况 | 管理制度和 办法名称 | | 《文化部办公厅 教育部办公厅关于实施中国非物质文化遗产传承人群研修研习培训计划的通知》（办非遗〔2015〕581号）  文化和旅游部办公厅关于开展2020年“文化和自然遗产日”非遗宣传展示活动的通知 办非遗发〔2020〕27号 | | | | | |
| 具体工作措施 | | 举办为期2天的培训班；举办文化和自然遗产日非遗宣传展示活动 | | | | | |
| 项目调整内容及报批程序和手续 | | 专项经费未做其他用途。 | | | | | |
| 项目完工验收情况 | | 验收合格 | | | | | |
| 项目监督检查情况 | |  | | | | | |
| 资金管理情况 | 资金使用管理 | | 无虚列支出、截留挤占挪用、超标准开支、无超预算等情况。 | | | | | |
| 财务管理制度 | | 专项资金管理办法 | | | | | |
| 资金安排使用情况 | 内容 | | 应到位资金（万元） | 实际到位资金（万元） | | 实际支出（万元） | | 结余资金（万元） |
| 中央财政 | |  |  | |  | |  |
| 省级财政 | |  |  | |  | |  |
| 市级财政 | | 15 | 15 | | 15 | |  |
| 县（市区）资金 | |  |  | |  | |  |
| 其他配套资金 | |  |  | |  | |  |
| 合　　计 | | 15 | 15 | | 15 | |  |
| 产出成果 | | 每年举办一期传承人培训班，举办一期项目保护单位负责人和非遗专干管理培训班；  “文化和自然遗产日”邵阳市非物质文化遗产宣传展示活动于6月12日在市艺术中心爱莲广场举行，部分传统体育项目、传统戏剧表演的艺术家和传承人、市级非遗传承人代表参加活动。同事还举办了邵阳市非物质文化遗产摄影作品展 | | | | | | |
| 产出效益 | | 传承人培训班邀请省文旅厅专家为传承人授课，讲述非遗项目申报的流程和要点，邀请文联主席授课，题为《新时代邵阳非遗传承创新的思考和建议》；  “文化和自然遗产日”活动吸引了大批群众参观，近距离感受我市非遗的魅力，也进一步增强了群众对于非遗的法律意识与保护意识，取得了活动预期的宣传效果。 | | | | | | |
| 自评结论 | | 综合分析评论结果为：有效 | | | | | | |
| 资金分配原则程序和方法 | | 本主管部门按照项目资金分配的基本原则、程序和方法，进行分配，按程序进行项目申报，并实行公开申报；部门对项目进行严格审核审核，结果实行公示。 | | | | | | |
| 评价工作情况 | | 本部门本次绩效自评严格按照《邵阳市财政局关于开展2020年度已完工项目绩效自评工作的通知》组织实施 | | | | | | |
| 问题与建议 | |  | | | | | | |

说明：各单位根据文字数量需要调整此表。

单位负责人：

项目支出负责人：

评价负责人：