附件2

项目支出绩效自评报告表

（主管部门用）

填报部门：邵阳市文化旅游广电体育局　 填报日期：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 基本情况 | 项目支出名称 | 全市文旅产业调查 |
| 项目支出主要内容 | 组织开展系统全面的全市文化旅游产业调查工作所产生的劳务费、会务费用等开支，从而编撰文化和旅游产业发展定期形势分析报告所需的工作经费。 |
| 主管部门 | 市文化旅游广电体育局　　　　　　　　　　　　　 |
| 单位负责人 | 张映梅 | 项目支出 负责人 | 王松柏 |
| 项目属性 | 　□经常性　　☑一次性　　□新建　　□续建 |
| 资金分配情况 | 分配区县（市）　　个；分配项目单位　　个 |
| 资金总额及构成 | 总额：10万元，其中：省级财政　　万元；市级财政10万元；区县　　万元；其他　　　万元万元 |
| 项目起止时间 | 2020年1月起至2020年12月止 |
| 组织管理情况 | 项目立项依据 | 此项工作纳入省文旅厅对各市州文旅局的工作考核范畴。 |
| 可行性研究 报告结论 | 以高质量发展为目标，有效汇聚文化的资源实力和旅游的市场活力，让邵阳优秀文化产品和优质旅游产品更加丰富多彩，着力打造文旅融合发展的文化发展高地和最佳旅游目的地。 |
| 专家评审论证结论 | 专家评审组一致同意通过评审 |
| 是否实施政府采购及采购金额 | ☑是　 □否 应采购金额10万元 实际采购金额 万元 |
| 是否实行招投标 | □是 实行的 个项目 　 ☑否 未实行的 个项目 |
| 是否实行国库 集中支付 | ☑是 实行的 个项目 　　□否 未实行的 个项目 |
| 是否实行工程代理制和投资评审制 | □是 实行的 个项目　 □否 未实行的 个项目 |
| 是否实行合同 管理制 | ☑是 实行的 个项目　 □否 未实行的 个项目 |
| 是否实行财政双控账户管理管理情况 | □是 实行的 个项目　 □否 未实行的 个项目 |
| 是否实行财政专户管理 | □是 实行的 个项目　 □否 未实行的 个项目 |
| 项目监管情况 | 管理制度和 办法名称 | 根据**《文化产业发展专项资金管理暂行办法》、《**政府采购项目管理方法》 |
| 具体工作措施 | 对项目工作的开展实施全过程参与、监督，调查培训、征求意见、召开专家评审会、并形成定期形式分析报告。 |
| 项目调整内容及报批程序和手续 | 报党组会研究同意实施。 |
| 项目完工验收情况 | 已验收合格 |
| 项目监督检查情况 | 2020年11-12月份由市文旅广体局产业科负责对54个文化产业项目。以实地考察、召开会议、听取汇报等方式对全市文化产业调查工作进行实施，有效汇聚文化的资源实力和旅游的市场活力。 |
| 资金管理情况 | 资金使用管理 | 无超预算 |
| 财务管理制度 | 根据政府采购相关规定，按相关合同以及凭报账发票付款。 |
| 资金安排使用情况 | 内容 | 应到位资金（万元） | 实际到位资金（万元） | 实际支出（万元） | 结余资金（万元） |
| 中央财政 |  |  |  |  |
| 省级财政 |  |  |  |  |
| 市级财政 | 10 | 10 | 10 | 0 |
| 县（市区）资金 |  |  |  |  |
| 其他配套资金 |  |  |  |  |
| 合　　计 | 10 | 10 | 10 |  |
| 产出成果 | 对全市范围内的文旅产业进行了全面调查，充分摸清邵阳文旅融合发展的现状、优势与短板，形成了《文化和旅游产业发展定期形势分析报告》，调查的全市九县三区文旅产业共 54个。 |
| 产出效益 | 为我市十四五及今后一段时间文旅产品打造、文旅产业项目建设奠定了基础。 |
| 自评结论 | 项目实施成效明显，有效。 |
| 资金分配原则程序和方法 | 　项目根据2020年部门工作要点进行安排，通过党组会研究同意实施，采取网上自行采购方法，按采购合同进行资金拨付。 |
| 评价工作情况 | 　 由局主要负责人负总责，财务科牵头，组织项目实施科室进行绩效评价。 |
| 问题与建议 | 　 无 |

说明：各单位根据文字数量需要调整此表。

单位负责人：张映梅

项目支出负责人：王松柏

评价负责人：